













**奇效**  
凡患此症者...  
**立止**  
此藥功...  
**毛生**  
此藥功...  
**愈藥**  
此藥功...  
**拔毛**  
此藥功...  
**王大容美**  
此藥功...  
**花柳**  
此藥功...  
**商務**  
此藥功...

**永增車裝局工廠機器出品廣告**  
本廠專辦各種機器...  
地址：北京路...

**北京開成豆製所**  
所造製食豆成開京北  
章金...  
豆餅乾...  
豆粉...  
豆油...

**華陀再世**  
專治各種疑難雜症...  
地址：北京路...

**正第一消毒藥水**  
此藥水係由名醫...  
地址：北京路...

**泡燈電 生迪安**  
世界最著名之電燈...  
地址：北京路...

**同善堂**  
本堂專辦各種善舉...  
地址：北京路...

**真相畢露之南洋兄弟煙草公司**  
本公司最大股東...  
地址：北京路...

**中華匯業銀行廣告**  
本行辦理各種匯兌...  
地址：北京路...

**公共儲蓄金**  
每月儲蓄...  
地址：北京路...

**鳴謝施德政**  
本診所專治各種疑難雜症...  
地址：北京路...

**驅毒滅菌大將滋露丸**  
此藥專治各種毒症...  
地址：北京路...

**美商公懋洋行**  
專辦各種汽車...  
地址：北京路...

**中原金珠店**  
專辦各種金銀首飾...  
地址：北京路...

**英語週刊**  
二百期  
內容豐富...



有肝胃症注意  
格蘭士  
健胃平肝定痛丸

前文專門畢業學校教員  
 前女子法政學校教員  
 余在英文專門學校修業數年  
 政女學約充教員  
 如服藥而效  
 一瓶彼時自知疾重此藥亦難挽回  
 見效即購一打接濟吞服藥未告罄  
 病者早登報章祈登報章廣為傳布以便虛弱同胞及同  
 羣不愧起死回生之靈藥也  
 特誌此函  
 前文專門畢業學校教員  
 前女子法政學校教員  
 余在英文專門學校修業數年  
 政女學約充教員  
 如服藥而效  
 一瓶彼時自知疾重此藥亦難挽回  
 見效即購一打接濟吞服藥未告罄  
 病者早登報章祈登報章廣為傳布以便虛弱同胞及同

夫肝胃之症肝者最多其得病之原因不外乎七情六鬱飲食失節而  
 抑鬱則盛氣勃發暴怒傷肝重者牽動全體而肝症多由于此(論胃經)胃  
 者有倉廩官之號容納五穀脾主消化入思慮傷脾如多食油膩厚味飲  
 食無度或恣嗜生冷之品寒氣凝結或醉飽入房皆傷胃之原因人肝飲  
 受傷飲食起居失其常度則百病因之叢生也本醫于胃之症參考古今  
 中外之學理發明此藥經驗有年功效卓著勿論男女老幼遠近食失節而  
 各症皆可除根此藥性味和平不寒不燥服之大能健養脾胃解難免偶觸  
 肝止痛洵為肝胃之至寶也

治▽  
 暴怒傷肝 兩脅刺痛 腰背抽痛 中脘不快 週身串痛 心胃作痛 嘔吐惡心 暖氣吞酸 夜嚙十痛 五噎目痛 眼目疼痛 頭暈眼黑 氣塊作痛 瘡癤疔瘡

男婦老幼 胸膈膨滿 四肢麻木 肝鬱不舒 煩躁焦急 嘔倒雜飽 二便不利 飲食不思 堵塞不通 肝氣上沖 心慌心跳 婦女肝風 瘀血凝結 另有詳細仿單

(服法) 外埠函購勿論藥多寡外加郵費二角

價目 每小盒大洋壹圓 每打十圓  
 每大盒大洋壹圓 每打十圓

總批發處 東四六條 房經售處 大藥房  
 前門大街 瑞華大藥房  
 東安市場 瑞華大藥房  
 西單牌樓 屈臣氏藥房  
 中法大藥房  
 中法大藥房  
 英美大藥房  
 屈臣氏藥房  
 華英大藥房  
 華英大藥房

上海五洲大藥房  
北京開設分號廣告

本藥房自運泰西各國名廠原藥材料配製家用補身治病各種良藥最爲著名者  
 人造自來血補血 非洲樹皮補血 月月紅調經 女界寶調經 呼吸香膠納佛補天汁止咳  
 和代參膏補血 海波補血 藥等八種營業之發濟日藥一日耳是以各埠先後設立分店者不下三十餘處今特在京師前  
 門外大街路東鮮魚口北自造新式營造石三開門面洋房一俟工竣即行擇吉開張先此佈告

上海五洲大藥房股份有限公司謹啓

發達中國實業之機會

本公司此項廣告專為中國人士計謀如何達其資本于有用之工業庶幾中國實業可以發達也



歐美機器之發達幾無處不用之近來  
種田耕耘亦用機器以其事半功倍  
也中國一農國也將來耕種利賴于機  
器者必多蓋欲出產豐富而且良美必  
先改良耕耘之法而改良之第一步即  
在採用機器本公司專門經理美國最  
新式之耕種機並雇有專員講說用法  
有志之士盡興乎來

上海美興公司機械部啟

挽回利權首當興本國製造

國以一分半分者爲限郵費每册本國及日本  
五分半其他六分△總發行所北京太廟街  
立法政專門學校法政學報

各種五積六聚肚大青筋食水難化並香治之立見功效常貼此膏消長陰歷初  
無聚積等症其備其如神功效無比隨有詳單大張五吊小張三吊達寅秘製  
一十五減一價半寓北京前門內化石橋兩路北門牌四十九號張卿傷用七

購藥成匣不加郵費零購外加郵費一角七分來函請書明地址  
信到即發藥品決無遲誤 價目每大瓶二元中瓶一元小瓶五  
角  
△總經售處前門外大安南營任寓電話南局二千五百七  
十七號△分唐處天津鍋店街路南老太和  
二層



精價廉第一  
君處隔一試  
當知言之不謬







(二)勞動者之『無慈悲』

淵泉譯註

在這環境中，勞動者家族，名目上的收入，或且有點增加，也未可知。從前只有丈夫一個人勞動而已，現在是母和兒子都去勞動，所以一家全體的工錢，當然多半都比從前增加起來。但是同時一家的生活費，也比從前增加起來。機械可以節省工廠內的費用，然而不能夠節省勞動者家內的費用。女工同時不能為家內主婦，所以家內日常生活，的節儉和秩序，都變成不可能了。

勞動者把他的勞力賣掉，去過他的生活到現在。他們最少在形式上是一個自由人，可以處分他自己的勞力。然而現在他們是變成奴隸商人。他們把自己的妻子賣給工廠。資本家的「巴利晒」教徒居然很痛恨這種「無慈悲」。但是造出這種「無慈悲的」、利用這種「無慈悲的」、並且還在「勞動自由」美名之下，使永續下去的人，就是他們資本家本身，他們自己卻忘掉了。他們說是做父的人「無慈悲」。我請問英國工廠、制限婦女兒童的勞動，是這班成年男子勞動者嗎？

### (三) 幼兒死亡率之增進

馬克思對於婦女幼年的工廠勞動、所生的惡影響、舉出實例很多。我們現在請紹介最近的實例。這是我們從泰格爾所著的「東北伯盟地方社會狀況之研究」裏得來的。這本書一八八五年在萊蒲齊希地方發行的。泰格爾著作這本書的時候、東北伯盟地方、近世機械工業、已經很隆盛、並且還未受勞動者保護法的干涉。這本書舉出當時那地方的兒童死亡率、所以我們可以把牠同現在大工業還沒有實行的那諾威來比較。

諸威出生滿一歲的男女嬰兒一萬人之中，從一八六六年到一八七四年之間，平均死亡人數是一千六十三人，而下邊所舉的各工業地，出生滿一年的嬰兒一萬人之中，其平均死亡人數如左。

霍亨揆拍	三〇二六人	喀希朗贊	三一〇四人
蒲老挪	三三三六人	枕老特挪	三四七五人

萊希埃柏爾希及附近——三八〇五人 荷里德蘭——四一三〇人

由此看來，工業地方的嬰兒死亡率，比「文化」未進的諸城，多得有三四倍。工業地方的死亡率，這樣高的原因，決不是像馬爾沙士一派論者所說，因為出產過多的緣故。其實那些地方的出產率，比較還低得很。住民一千年年不過產生三十五人，而德國約四十二人，與國則四十人強些。

(四) 智能之萎縮

因為要造出剩餘價值，心身未熟的男女，變做替代機械的東西了，因此肉體的和道德的萎縮之外，智能也就荒廢了。『這個荒廢，同自然的無智，是大不相同。自然的無智，不過是精神的無動作而已，決不會把精神的發達力，同其自然的豐富性，毀壞了』。

●現代社會改造論

潤泉逸議

(三)勞動之藝術化與自由社會生活

『那麼要使生存有意義，勞動覺愉快，有什麼法，呢？這是很簡單明。如果知道勞動有自由而且創造的性質，便會覺得愉快。所以問題只在怎麼樣才能够使勞動，可以自由，而且有創造的性質？生存之大部分的意義，實在於

動。人類未瞑目之前，必定會想做或種的勞動、以遂他的生涯、所以能够覺得勞動愉快、就能够覺得生存愉快。同時勞動有創造的性質、所以人人可以因此發揮自己、實現自我、他的生存、也就因此「變了有意義了」。

『所謂勞動自由這句話，不外指人人各隨其天性，去動作而言。學現時這  
樣，就是不愛勞動的場合，因為生活必要上，也要受或種勞動的束縛，要去  
這束縛，就不能維持生活，真是不自由的勞動。人人能够自由隨他所好去勞  
動，這種勞動，才真是藝術。藝術決不限於繪畫彫刻之類。凡是創造的勞  
作，都是藝術。所以人生要使生存有意義，勞動覺愉快，以廣義的藝術家，  
為實現自我，解放自己，非從事勞動不可。各人能够自由隨自己所好，去選  
擇勞動，則社會生活，自有調和之道，是愈快而且善美的東西。總而言之，  
勞動之所以為勞動，在乎自由而且有創造的性質而已』。

是愉快而且可感的東西、由勞動所製作的物、也非是美而整齊的東西不可。爲甚麼呢？因爲創造力能自由表現、則其作品、就是人生自身的具體化、人生如果是快適圓滿、其作品也非美而整齊不可。美這個東西、不外是不取無理的調和的意味而已。

『有人說是——在這種無束縛的社會生活之下，人人都要避勞就逸、懶惰過日、恐怕勤勉兩個字，要同這世界告別了。我以為這是一種杞憂而已。人若懶惰，就不能得幸福。活動是生物的生命。現在的人，都是受了束縛，不能

不從事於自己所不好的勞動，所以感覺得勞動的苦痛，由這一點看來，似乎一旦解除束縛之後，難保不懶惰過日，一點也不想勞動了，但這是習於強制的不自由由勞動的人的見解而已。若在一種狀態，自由而且毫無束縛毫無強制，各人可以隨自己所好去選擇勞動，人人必定選擇一種勞動去勞動。勞動是很愉快的事情，懶惰過日，百無聊賴，其苦痛也是當不住的。這是人的天性，天下斷沒有不覺得逍遙無事過日的苦痛，比甚麼事情都利害的人。勤快勞動的人，偶爾有了休息，才覺得休息的愉快，若是終日休息，那就實在當不住這個苦痛了。

## 講壇

自由的勞動——不是如現時這樣在大多數場合只覺得愉快的任務、又就是生存自身。換句話說、勞動不是手段行為、要使他自身、是一個目的、又是一個娛樂。』

（未完）

# 文學的批評

(十四)

施天侔

『不用典』。這個典字。是經典。還是典故呢？據他們的解釋。大概是指典故說。所謂典故的。是名詞還是意義呢？大概是專指名詞。簡斷說說。就是不用素女、金伏、飛光、霞炤等。念咒式的『陳言』罷了。若說故語難懂不用。恐怕有些不當。現在的『五四運動』『六三運動』『北大』『高師』等語。一二年後。苟不加以解釋。可以斷定沒人懂得。就是現在。也有不懂得的。難說這種話。也不用嗎？況且時間若嚴格的講。是『沒有過去』。『沒有未來』。『就是過去』。『就是未來』。『未來』是不知道的。惟有『過去』。給他們作材料。若據此解釋。不用典。這句話也覺得不大妥當罷。至於說用念咒式的『陳言』。乃修詞上的工夫。也是一般懂文章的文人素所注的。不『用典』。『文學革命』。

# 衛生談

談

●燈下讀書法

史梅魂

美人傳步蘭君長上海盲童學校。曾有燈下讀書法之草。茲錄之參以師見。

爲目力衛生法之小助焉。

物凌空無序。最好一桌兩椅。左右壁間設一書櫥。窗門擦洗。使無積塵蛛網。地常洒掃。使無乘紙唾垢。則燈光照耀一室。自多意趣矣。

2●牆壁宜時加粉刷。使之雪白常新。白壁反光力大。雖置一燈。而室內明。

燈下讀書法

11

網。地常洒掃。使無塵網唾垢。即燈光照耀一室。自多意趣矣。

2. 墻壁宜時加粉刷。使之雪白常新。白壁反光力大。雖置一燈。而室內明

園藝小言

10

▲盆栽園藝 (續)

秋之管理法 梧桐葉落。秋風頓起。九十月之一三三個月。管理盆栽者。時或行移植之事。其在夏期中。葉白之根。至九月間盡變赤色。其

注意。日中則移出室外。俾受日光。日暮則移入室中。毋使曝露於星月之下。其紅葉之美。至少能保持三五星期。苟一不慎。不數日則其色褪。其質硬。斯亦不足觀也已。(未完)

## 編輯餘譚

社會習慣不良、固然能使個人增加多少苦痛。然個人既為組織社會的一分子、何以始終沒有人能把這不良的來改良、使這苦痛變為快樂呢？我以為此中有個大原因、就是近來有心改良社會的人、總犯着兩種毛病、第一是恐社會上發生誤解、第二是欲得社會的體諒。因為恐社會發生誤解、於是不敢為社會所不為、因為欲得社會體諒、於是常常去將就社會的意思。社會習慣本來是在因襲的保守的、要想改良、非用一種創造的手段不可。若處處唯以「防誤解」「求體諒」為事、其結果仍不過與社會相周旋、甚至反為社會所同化。請舉一個例、近年許多留學生、在海外留學的時代、日日罵自國社會習慣不好、很抱着「腔改良的熱誠」。然一入國門、不知不覺的就把這志願拋到九霄雲外去、並且反被習慣所束縛、久而久之、也就與這惡社會成為「沆瀣一氣」了。這種的人、固然可說也是志行薄弱。然而也有志行不薄弱的人、因為中那「防誤解」「求體諒」的毛病、始終不能殺出那因襲保守的重圍、頂多也不過在這惡社會中做一個獨潔其身的人罷了、更何足與言改良的話呢。說到這裏、所以我很有希望有心改良社會的人、應該趕快換個方法、就是「不盡盡如人意、但求無愧我心」。

「自家自掃門前雪、莫管他人瓦上霜」這兩句話真是描寫出我國國民性中大缺點了。人類共同生活、惟一的要件就是同情和互助。有了同情心、所以看見他人有什麼困難什麼危險、一定會替他着急替他擔心。然而僅有着急與擔心、而不想法去救濟出力去援助。那就是空有同情而不能互助、仍不能完成共同生活的要件。換一句話說、就是不能算為一種人類社會的生活。何以故呢？因為人類社會的生活、絕不能够祇知有己不知有人的。並且社會愈進化、這同情的互助的範圍亦愈大、所有什麼種族界限國家界限、都不能攔阻他的、更何論乎個人與個人之間呢。

**慶園**  
早日十三月七  
安瑞周  
高秋蘋  
康喜壽

**世界**  
晚日十三月七  
金鳳奎  
芙蓉仙  
梨云  
馬前潑水  
坡板長  
披洪州

**桂園**  
早日十三月七  
芳德子  
鈕玉庚  
高秋翠

**樓德**  
晚日十三月七  
林佩如  
海振芳  
趙紫雲  
戲新樣各

**大戲院**  
晚日十三月七  
芳蘭梅  
朱桂芳  
張雲甫  
盜魂鈴  
風戲

**明園**  
晚日十三月七  
張蘭卿  
鮮靈芝  
張小仙  
博望訪  
星訪

**祥園**  
晚日十三月七  
亭振小  
小翠花  
王燕芬  
白馬坡  
馬上緣

**和園**  
晚日十三月七  
李伯濤  
梁春樓  
常九如  
金花芬  
黃金台  
破洪州

**樂園**  
早日十三月七  
慶高  
小寶林  
楊華庭

**和樓**  
早日十三月七  
馬連良  
吳富琴  
茹富蘭

**舞臺**  
晚日十三月一  
林鳳鳴  
榮春亮  
黎家莊  
碑風



# 高翰章

## 轉弱為強

京北著名醫家高翰章先生，精研內外科，尤擅婦孺科。其醫術高明，活人無數。現將其生平醫案及藥方彙編成書，名曰《轉弱為強》。此書內容豐富，詳載各種疑難雜症之治法，實為醫界之寶典。凡患虛弱、貧血、神經衰弱、婦科諸症者，服之立見奇效。此書不僅為醫家之參考，亦為普通民眾之良伴。現已出版，各大藥房均有代售。

# 五淋白濁

五淋白濁，乃腎臟之病，發則痛苦萬狀。若不早治，必致遺毒。本藥專治此症，無論新久，一服即愈。其效如神，誠為治淋之聖藥。凡患此症者，請速購服，以免後患。本藥房設於前門外觀音寺中，華英大藥房對面，交通便利，歡迎光臨。

**法政學報**  
出版時間：每月一冊  
內容：法政學理、時事評論、法律實務等。  
訂閱：每份大洋一角，全年大洋一元二角。  
發行所：北京法政專門學校圖書館。

**正西藥**  
專治各種疑難雜症，藥到病除。本藥房選用名貴藥材，遵古法炮製，功效顯著。凡患虛弱、貧血、神經衰弱等症者，服之立見奇效。本藥房設於前門外觀音寺中，華英大藥房對面，交通便利，歡迎光臨。



**韋廉士大醫生紅色補丸**  
在廣東門有商人服用韋廉士大醫生紅色補丸得獲精神復原之效。此丸能補血強身，對於貧血、神經衰弱、婦科諸症有奇效。凡患此症者，請速購服，以免後患。

**小書奉送**  
凡購韋廉士大醫生紅色補丸者，均可獲贈小書一冊。小書內容詳載各種疑難雜症之治法，實為醫界之寶典。凡患虛弱、貧血、神經衰弱等症者，服之立見奇效。本藥房設於前門外觀音寺中，華英大藥房對面，交通便利，歡迎光臨。



**眼科光明丸**  
專治各種眼疾，如紅腫、流淚、視力模糊等。本藥房選用名貴藥材，遵古法炮製，功效顯著。凡患此症者，請速購服，以免後患。本藥房設於前門外觀音寺中，華英大藥房對面，交通便利，歡迎光臨。



**家必用小兒百效丹**  
**羊角風**  
**中外加料頑癬癰丸**  
**能去根花柳藥四種**  
本藥房設於前門外觀音寺中，華英大藥房對面，交通便利，歡迎光臨。